

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO STATALE

“Amministrazione, Finanza e Marketing: Relazioni Internazionali – Turismo”

“LUIGI EINAUDI”

1. COMPETENZE TRASVERSALI – PER TUTTE LE LINGUE

Imparare ad imparare

- a. Organizzare il proprio apprendimento
- b. Acquisire il proprio metodo di lavoro e di studio
- c. Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni (formale e informale)

Progettare

- a. Elaborare e realizzare progetti coerenti con il proprio indirizzo di studi
- b. Utilizzare le conoscenze apprese per raggiungere obiettivi realistici e legati al proprio vissuto
- c. Valutare e definire strategie di azione

Comunicare

- a. Comprendere messaggi di registro diverso
- b. Descrivere fatti, preferenze, atteggiamenti, stati d’animo
- c. Utilizzare la lingua scritta e orale mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)

Collaborare e partecipare

- a. Interagire in gruppo
- b. Comprendere i diversi punti di vista
- c. Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo le conflittualità
- d. Contribuire all’apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

Agire in modo autonomo e consapevole

- a. Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita scolastica
- b. Far valere nella vita scolastica i propri diritti e bisogni
- c. Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni
- d. Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità

Risolvere problemi

- a. Affrontare situazioni problematiche
- b. Costruire e verificare ipotesi
- c. Individuare fonti e risorse adeguate
- d. Raccogliere e valutare i dati

Individuare collegamenti e relazioni

- a. Riconoscere analogie e differenze tra i diversi codici linguistici

Acquisire e interpretare l'informazione

- a. Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi

CURRICOLO DISCIPLINARE DI LINGUA INGLESE - CLASSE SECONDA

COMPETENZE TRASVERSALI: IN MATERIA DI CITTADINANZA – IMPRENDITORIALE – IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI – PERSONALE, SOCIALE, CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE		ABILITA'	COMPETENZE (in uscita livello B1 del QCRE)	dal CURRICOLO di ED. CIVICA
	In presenza	In DDI			
<p>Comprendere semplici messaggi orali e scritti, anche se solo a livello globale (individuare la situazione, il contesto, i personaggi, le principali informazioni)</p> <p>Esprimersi in modo corretto con brevi e semplici frasi, anche guidate e/o semi-libere, seppure con alcuni errori di pronuncia;</p>	<p style="text-align: center;"><u>Strutture morfosintattiche</u></p> <p>Future (present continuous- be going to) 1^ Conditional Modals: /have to/ can/could/ Present Perfect simple: affirmative, negative and interrogative forms Passives</p>		<p>Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse quotidiano.</p> <p>Scrivere brevi testi di interesse personale e quotidiano.</p>	<p>Comunicare relativamente alle esigenze quotidiane e a livello essenziale</p> <p>Utilizzare le strutture grammaticali per interagire in brevi conversazioni su temi</p>	<p>- Attività legate all'educazione alla cittadinanza digitale o ai diritti, alle differenze di genere e alle pari opportunità</p>

<p>Produrre brevi e semplici testi in modo ortograficamente e grammaticalmente corretto o con errori tali da non precludere la comprensione del testo</p> <p>Comunicare relativamente alle esigenze quotidiane e a livello essenziale</p> <p>Utilizzare le strutture grammaticali semplici per interagire in brevi conversazioni su temi quotidiani</p> <p>Comunicare per iscritto le proprie idee utilizzando un linguaggio semplice ma corretto</p>	<p style="text-align: center;"><u>Funzioni</u></p> <p>Parlare di azioni future</p> <p>Formulare ipotesi</p> <p>Parlare di obblighi e doveri</p> <p>Parlare di ciò che si è fatto recentemente</p> <p>Descrivere il risultato di un'azione passata</p> <p>Esprimere la capacità di fare qualcosa</p> <p>Parlare di azioni abituali</p> <p>Parlare di azioni in corso di svolgimento</p> <p>Parlare di eventi passati</p> <p>Parlare di eventi futuri</p>	<p>Comprendere semplici messaggi orali e rispondere in modo chiaro e corretto</p> <p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p> <p>Produrre testi di tipo informativo e descrittivo anche in presenza di alcuni errori formali</p> <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p>	<p>quotidiani.</p> <p>Comunicare per iscritto le proprie idee utilizzando un linguaggio corretto.</p> <p>Prendere consapevolezza del proprio vissuto per poterlo utilizzare in contesti multiculturali</p> <p>Utilizzare testi multimediali</p>	
---	---	--	---	--

METODOLOGIE	METODOLOGIE E PROGETTAZIONE IN DDI
<p>Il metodo di insegnamento è prevalentemente funzionale – comunicativo e prevede la lezione frontale, lezione espositiva tipo problem-solving, lezione espositiva basata su dialogo-discussione per argomenti di civiltà, analisi di casi, giochi di ruolo. Sarà privilegiato l'aspetto comunicativo rispetto alla correttezza grammaticale a cui verrà data importanza in un secondo momento di riflessione sulla lingua.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Preparazione all'uso concreto della lingua ❖ Utilizzo di testi e situazione autentici ❖ Attivazione delle quattro abilità: capire, ascoltando, parlare, leggere, scrivere ❖ Esercitazioni varie e diversificate in relazione alle abilità da attivare ❖ Suddivisione del lavoro in unità didattiche ❖ Osservazione e riflessione dei modi di vita propri ed altrui ❖ Osservazione dei fenomeni linguistici, riconoscimento di regole e successiva ❖ Schematizzazione (metodo induttivo) 	<p>L'apprendimento della lingua straniera avviene secondo due scenari possibili: modalità sincrona e asincrona.</p> <p>L'apprendimento sincrono in uno spazio virtuale implica la presenza online in contemporanea di studenti e docente. Si tratta quindi di lezioni in diretta gestite grazie alla piattaforma didattica G-suite e servizi di videoconferenza. L'aspetto positivo è che viene garantito il tempo scuola. La partecipazione alle lezioni e il contatto con il proprio insegnante avvengono in tempo reale grazie a strumenti web. L'apprendimento sincrono permette di dare la parola agli studenti per farli intervenire a proposito di letture o esercizi che si è chiesto di fare, per chiedere loro di analizzare un brano o svolgere un role-play, fare letture, riflettere insieme e fornire feedback.</p> <p>Nell'apprendimento asincrono, il docente non è collegato in Internet</p>

- ❖ Esercizi contrastivi
- ❖ Coinvolgimento attivo dell'alunno nel percorso didattico
 - ❖ Scelta di temi vicini alle esperienze degli alunni per favorire motivazione allo studio della lingua
 - ❖ Alternanza di lezione frontale, lavoro a coppie, a piccoli gruppi.
 - ❖ Uso di attività che coinvolgano gli studenti, le loro esperienze, le loro conoscenze e la loro quotidianità (lezione partecipata, attività in coppie e lavori di gruppo e/o online).
- ❖ Esempificazioni delle strutture grammaticali indispensabili alla comunicazione sia scritta sia orale (lezione frontale).
- ❖ Uso di documenti autentici tratti da giornali, riviste o altri materiali stampati e dal web
- ❖ Esercizi strutturali, dialoghi, brevi composizioni, questionari, riassunti al fine di acquisire le strutture morfosintattiche e lessicali.

ATTIVITA'

- ❖ Lavori di ricerca individuali e di gruppo
- ❖ Interventi di esperti
- ❖ Viaggi di istruzione
- ❖ Uscite didattiche
- ❖ Certificazioni linguistiche
- ❖ Stage all'estero e scambi culturali in presenza e virtuali

nello stesso momento degli studenti ma ne segue il processo di apprendimento al di fuori dei vincoli di tempo e di luogo. In questo caso le risorse online sono utilizzate per facilitare la condivisione del materiale di studio, lo svolgimento di attività appositamente create per l'esecuzione individuale, a coppia o in gruppo e la restituzione da parte dell'insegnante attraverso feedback formativo. Non manca quindi la guida a tale processo di apprendimento: la figura docente. Gli aspetti positivi sono: la flessibilità del percorso, l'autonomia data dalle proposte in auto apprendimento, la responsabilizzazione degli studenti e le attività che si svolgono in modalità asincrona permettono una **maggiore esposizione agli input linguistici** poiché audio e video possono essere ascoltati o visti tutte le volte che lo si desidera. Le metodologie perseguite in DDI/DaD saranno le seguenti:

-Flipped classroom: metodologia secondo la quale nella fase preparatoria gli alunni possono fruire di tutto il materiale fornito dagli insegnanti (video-lezioni in modalità sincrona o asincrona, schemi, mappe, file audio, contenuti digitali dei libri di testo, presentazioni...) offrendo a tutti la possibilità di indagare, approfondire, potenziare, imparare prima della spiegazione e rielaborazione del docente durante la lezione in modalità sincrona.

-Debate: metodologia per acquisire competenze trasversali («life skills»), che favorisce il cooperative learning e la peer education. Anche in DDI il debate aiuta i giovani a cercare e selezionare le fonti con l'obiettivo di formarsi un'opinione, sviluppare competenze di public speaking e di educazione all'ascolto, ad autovalutarsi, a migliorare la propria consapevolezza culturale e l'autostima. Il debate allena la mente a non fossilizzarsi su personali opinioni, sviluppa il pensiero critico, arricchisce il bagaglio di competenze.

-Scrittura collaborativa: produzione di testi grazie ai singoli contributi dei membri sia in modalità sincrona che asincrona utilizzando la condivisione

	di uno o più documenti google con la possibilità di attivare la chat e comunicare con gli altri utenti mentre scrivono, commentare parti del testo, suggerire correzioni senza modificare il contenuto originale, assegnare attività e risalire al contributo che ognuno ha dato per la stesura del documento.
--	--

Modalità di verifica e valutazione

Le verifiche scritte e orali avranno come obiettivo la verifica del programma svolto in classe.

Per quanto riguarda la valutazione dell'abilità espositiva ci si baserà sulla correttezza della pronuncia e dell'enunciato e la relativa competenza comunicativa.

Le verifiche, simili per forma e contenuto alle esercitazioni svolte in classe, saranno diverse a seconda delle conoscenze e delle abilità oggetto di verifica e comprenderanno interrogazioni, prove strutturate (esercizi di trasformazione, inserimento, completamento e collegamento) e semi-strutturate con esercizi a risposta chiusa o guidata, quesiti a risposta singola.

La valutazione quadrimestrale avverrà sulla base di 2 prove scritte, più almeno una prova orale, esercitazioni e prove di vario tipo (lessico, verbi, ecc.)

Per quanto riguarda i criteri di valutazione ci si atterrà alla griglia stabilita dal dipartimento di lingue straniere.

La valutazione finale di ogni singolo studente terrà conto del profitto, del livello di partenza, dell'impegno, dell'interesse e della partecipazione dimostrati nel corso dell'intero anno scolastico.

Per coloro che mostreranno particolari necessità verrà attuato, durante il corso dell'intero anno scolastico, il recupero in itinere, con procedure individualizzate. Altre forme di recupero verranno prese in considerazione qualora il Collegio Docenti lo ritenesse opportuno.

Mezzi e strumenti

- ❖ Libro di testo cartaceo e digitale (utilizzato in modo sistematico in tutte le sue parti)
- ❖ Uso funzionale del quaderno
- ❖ Utilizzo di materiali autentici e semi-autentici
- ❖ G-Suite
- ❖ Classroom
- ❖ Jamboard

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI E SCRITTE PRIMO BIENNIO LINGUE STRANIERE

Parametri	1-3	4	5	6	7	8	9-10	Punti
Capacità espressiva comprensione	Incapacità di comprendere il messaggio.	Comprensione errata dei messaggi	Comprensione incompleta dei messaggi	Comprensione globale del messaggio <i>Comprende le consegne</i>	Comprensione corretta del messaggio	Comprensione corretta del messaggio, anche nei dettagli	Comprensione corretta e dettagliata del messaggio ,Capacità di inferire informazioni implicite	
Scorrevolezza, pronuncia, lessico	Esposizione assente o estremamente stentata	Esposizione stentata e/o molto scorretta	Esposizione incerta con diversi errori di pronuncia	Esposizione abbastanza corretta e comprensibile. Lievi errori di pronuncia. <i>Usa strumenti tecnologici per veicolare il proprio messaggio in modo adeguato</i>	Esposizione corretta, appropriata e abbastanza fluida. Qualche imperfezione nella pronuncia. Lessico adeguato	Esposizione corretta e fluida. Buona pronuncia e intonazione. Lessico abbastanza ricco	Esposizione corretta e fluida. Buona pronuncia e intonazione. Lessico ricco. Uso preciso del lessico. Uso del registro corretto	
Competenza grammaticale	Errori gravi che impediscono la comunicazione	Gravi errori ricorrenti	Numerosi errori	Alcuni errori che non impediscono la comunicazione	Errori che l'alunno sa riconoscere e correggere	Sa usare con sicurezza le strutture apprese	Sa usare con sicurezza e autonomia strutture apprese.	
							VOTO	

Per condividere un lessico comune

GLOSSARIO

CONOSCENZE (SAPERE)

Risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative a un settore di studio o di lavoro. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche" (EQF).

ABILITÀ (SAPER FARE)

Indicano le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how (sapere come o competenza) per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)" (EQF).

ABILITÀ TRASVERSALI

Abilità comuni a più discipline curriculari. Esse possono essere distinte in 3 gruppi principali: abilità cognitive, abilità affettive e abilità sociali. Tra le **abilità cognitive** sono da collocare la comprensione del linguaggio, la capacità di scrittura e quella di lettura, come pure l'acquisizione di metodo di studio; le **abilità affettive** sono legate alla sfera dei sentimenti; le **abilità sociali** sono quelle connesse con l'interazione con altri individui.

COMPETENZE (SAPER ESSERE)

Insieme di risorse (conoscenze, abilità, attitudini) di cui un individuo deve disporre per poter essere inserito adeguatamente in un contesto lavorativo, e più in generale per affrontare il proprio sviluppo personale e professionale. Le competenze sono descritte in termini di responsabilità ed autonomia.

La competenza è dunque la padronanza e il possesso sicuro di conoscenze, abilità e atteggiamenti, nonché capacità di trasferirle, modificarle e utilizzarle in contesti diversi.

È la conoscenza contestualizzata, la capacità di mobilitare, orchestrare le proprie risorse interne (cognitive, emotive, volitive) e quelle esterne per risolvere compiti di realtà.

Nel linguaggio comune "competenza" è la "piena capacità di orientarsi in un determinato campo".

In ambito scolastico, invece, questo termine ha un'interpretazione molto sfaccettata. In generale si può dire che le competenze siano lo sviluppo delle capacità potenziali della persona umana, mediante l'acquisizione di conoscenze e abilità operative che ogni soggetto in formazione riutilizza per realizzare al meglio il proprio progetto educativo.

La scuola è il luogo privilegiato dove le competenze si consolidano, tramite un'offerta formativa ad alunne e alunni stimolante e produttiva. Una caratteristica delle competenze è la loro disponibilità a venire certificate, per quanto ne riguarda la presenza, la quantità e la qualità.

Affinché ciò possa accadere, occorre che siano individuate con chiarezza e che si riesca poi a mettere a punto strumenti in grado di riconoscerne il reale possesso.

Una funzionale certificazione delle competenze acquisite è fondamentale perché consente l'autocontrollo e il controllo dei percorsi formativi in atto, un adattamento degli interventi didattici, un riconoscimento dei crediti conseguiti.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (2018)

Competenze di riferimento disciplinare:

1. ALFABETICA FUNZIONALE
2. MULTILINGUISTICA
3. MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
4. DIGITALE

Competenze trasversali:

5. PERSONALE, SOCIALE, CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE
6. IN MATERIA DI CITTADINANZA

7. IMPRENDITORIALE
8. IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

CURRICOLO

Piano di studi proprio di ogni scuola. Nel rispetto del monte ore stabilito a livello nazionale, ogni istituzione scolastica compone il quadro unitario in cui sono indicate le discipline e le attività fondamentali stabilite a livello nazionale, quelle fondamentali alternative tra loro, quelle integrative e gli spazi di flessibilità.

Il Curricolo è l'insieme delle opportunità, dei saperi e delle attività che la scuola intenzionalmente predispone per i propri alunni al fine di far raggiungere determinati risultati prefigurati e attesi: prevede, per ogni disciplina, l'individuazione dei **NUCLEI FONDANTI** dei saperi, definiti per ogni annualità, ed i traguardi da raggiungere alla fine del percorso didattico.

Esso costruisce le competenze partendo dalle conoscenze e dalle abilità, individuando percorsi che chiamano in causa i saperi, le abilità disciplinari, le risorse del territorio e dell'ambiente, le attività laboratoriali e le uscite didattiche per concorrere allo sviluppo integrale dell'alunno.

IL Curricolo può essere riferito all'intero corso di studio e ad ogni anno di corso e si configura come l'insieme organizzato e articolato delle proposte formative e degli interventi didattici della scuola, di un gruppo di classi, di una determinata classe, con l'indicazione dei tempi, dei metodi, dei contenuti d'insegnamento, di abilità e di competenze da far conseguire.

CURRICOLO ORIZZONTALE

Definisce l'apporto di ogni disciplina per lo sviluppo delle competenze. È curricolo disciplinare, che avviene all'interno dei dipartimenti disciplinari.

CURRICOLO VERTICALE DISCIPLINARE

E' parte fondamentale del POF e rappresenta il percorso di insegnamento e apprendimento delle diverse discipline , dal 1° al 5° anno di studi, percorso che consente una progressiva , graduale e continua acquisizione di conoscenze, abilità e competenze da parte dello studente.

Il curricolo verticale individua ed organizza i saperi essenziali delle discipline, coniugandoli alle competenze trasversali di cittadinanza, al fine di formare il cittadino europeo capace di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali .

Verbi consigliati	
ABILITÀ	COMPETENZE
APPLICARE PROCEDURE/PRINCIPI	ANALIZZARE
COMPRENDERE	CONFRONTARE /INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
COMPILARE	PADRONEGGIARE
RICONOSCERE - DISTINGUERE	ESEGUIRE
UTILIZZARE METODI...	PREPARARE e USARE scalette per organizzare un intervento
EFFETTUARE MISURE	EFFETTUARE sintesi usando codici differenziati /COMUNICARE

	FORMULARE ipotesi per verificare possibili soluzioni/RISOLVERE PROBLEMI
	CONTROLLARE
	PIANIFICARE un discorso
	RIELABORARE
	PROGRAMMARE
	GESTIRE
	INTEGRARE
	COORDINARE
	PRODURRE / REALIZZARE /PREDISPORRE
	COLLABORARE

FONTI E CREDITI

<https://www.miur.gov.it/glossario-istruzione>

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=OJ:C:2018:189:FULL&from=FR>

<https://www.anp.it/2018/06/01/competenze-chiave-nuova-raccomandazione-del-consiglio-deuropa/>

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=OJ:C:2018:189:FULL&from=FR>

