

CURRICOLO DISCIPLINARE DI __SPAGNOLO__ CLASSE __TERZA TUR L2__

COMPETENZE TRASVERSALI: IN MATERIA DI CITTADINANZA – IMPRENDITORIALE – IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI – PERSONALE, SOCIALE, CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE		ABILITA'	COMPETENZE	dal CURRICOLO di ED. CIVICA
	Conoscenza delle strutture grammaticali e dei contenuti lessicali e culturali				
	In presenza	In DDI			
<p>Il dipartimento di Spagnolo ritiene fondamentali tutte le parti evidenziate in scrittura blu, e privilegia competenze rispetto ai contenuti.</p> <p>Il curricolo verrà modulato in itinere sulla base delle esigenze della classe e della situazione sociosanitaria; risulta pertanto suscettibile di variazioni.</p>	<p>1) CONOSCENZE _ Lingua: delle strutture grammaticali, dei contenuti lessicali e degli argomenti. - Libro adottato: <i>Gente hoy 1</i>.</p> <p>2) CONOSCENZE _ Microlingua del Turismo: - Libro adottato: <i>Buen Viaje</i>, terza edizione.</p> <p>3) CONOSCENZE_ Civiltà: - Libro adottato: <i>Buen Viaje</i>, terza edizione.</p>		<p>Comprensione orale e scritta Comprendere testi orali su argomenti di vita quotidiana o relativi all'ambito scolastico, identificando il messaggio generale e i dettagli specifici se espressi in modo chiaro e lineare. Comprendere i punti essenziali di testi scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico.</p>	<p>Compilare la fattura e il documento di registrazione del cliente.</p> <p>Scrivere semplici brochure per descrivere e promuovere una struttura turistica.</p>	<p>Il tema dei Diritti Umani, in molteplici declinazioni.</p>
<p>Lingua Consolidamento del livello A2 e avviamento al</p>	<p>1) CONOSCENZE _ Lingua: Interazione orale Conversazione sugli argomenti delle unità e su argomenti d'interesse personale.</p>		<p>Produzione orale e scritta Produrre una conversazione su argomenti di interesse</p>	<p>Descrivere un hotel, le caratteristiche delle stanze e della struttura, con i relativi servizi e</p>	

<p>livello B1.</p> <p>Cultura Conoscenza dei vari aspetti della cultura dei paesi di lingua spagnola e confronto con altre culture, in particolar modo con quella italiana.</p>	<p>Produzione orale Conversazione sui contenuti professionalizzanti. Parlare in modo formale rispettando i registri linguistici.</p> <p>Strutture grammaticali Consolidamento contenuti del biennio e ampliamento dei seguenti contenuti: uso dei tempi del passato dell'indicativo (Pretérito perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto); uso di ser, estar e hay: nelle ubicazioni di persone e cose, e nelle descrizioni di immagini (ad esempio, opere d'arte); uso di ir e venir, llevar, traer, pedir preguntar, coger tomar; l'imperativo affermativo e negativo, anche con i pronomi; il presente del congiuntivo; il futuro; il condizionale; le perifrasi principali; i pronomi personali, riflessivi e relativi; subordinate relative; subordinate sostantive; uso di tutte le preposizioni e degli avverbi; uso degli accenti.</p> <p>2) CONOSCENZE _ Microlingua del Turismo:</p> <p>L'hotel e i documenti per il cliente (fattura, scheda di registrazione)</p> <p>La promozione alberghiera: brochure e catalogo dell'hotel</p> <p>Gli alloggi turistici e i tipi di turismo</p>	<p>personale o familiare; chiedere e dare suggerimenti, opinioni, consigli; esprimere stati d'animo. Scrivere in modo comprensibile testi semplici e coerenti su argomenti noti o personali; redigere lettere personali esponendo esperienze e impressioni; compilare moduli, tabelle; redigere semplici relazioni con attenzione sull'analisi della propria esperienza; elaborare e trasmettere messaggi.</p> <p>Riflessione linguistica Riflettere sulle strutture linguistiche acquisite mettendole a confronto con quelle della lingua italiana.</p>	<p>trattamenti offerti.</p> <p>Alloggi: caratteristiche e tipologie, trattamento, stanze e tariffe, ruoli e attività nella ricezione.</p> <p>Confrontare diversi tipi di alloggio turistico, mettendone in evidenza le caratteristiche specifiche e le differenze.</p> <p>Sostenere una conversazione telefonica e front office nel proprio ambito professionale: dare informazioni sull'hotel e prenotare una stanza al cliente.</p> <p>Ricevere il cliente e assegnargli una stanza (check-in); gestire la permanenza del cliente in hotel e la procedura di check-out.</p> <p>Rispondere alle richieste del cliente; dare informazioni; elaborare messaggi.</p> <p>Conoscere l'evoluzione del turismo e le diverse tipologie di turismo e alloggi turistici. Comprendere testi informativi e pubblicitari</p>	
--	--	---	--	--

	<p>La recepcion: accoglienza e gestione del cliente</p> <p>Il ristorante, la tavola e il menù</p> <p>Tipologie di testi professionalizzanti: la brochure/ il catalogo dell'hotel, la scheda di registrazione e la fattura dell'hotel, il menu del ristorante, le offerte di viaggi.</p> <p>3) CONOSCENZE_ Civiltà:</p> <p>Conoscere e saper descrivere aspetti della cultura dei paesi di lingua spagnola, con particolare riferimento all'indirizzo di studi.</p>		<p>nell'ambito del turismo. Dare consigli e promuovere viaggi in base alle diverse tipologie di turisti e alle loro esigenze.</p> <p>Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali nazionali e internazionali, in prospettiva multiculturale e ai fini della mobilità di studio e lavoro</p> <p>Interagire al ristorante; dare e chiedere informazioni su un piatto; ordinare; comprendere l'informazione riportata sul menù; comprendere testi sulla gastronomia; conoscere prodotti, abitudini e piatti tipici spagnoli.</p>	

METODOLOGIE	ATTIVITÀ
<p>LINEE METODOLOGICHE E STRATEGIE DIDATTICHE</p> <p>Valido per tutte le lingue:</p> <p>L'approccio metodologico è prevalentemente induttivo e di tipo comunicativo, che predilige più una competenza d'uso che a una conoscenza morfosintattica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lavori di ricerca e di produzione (individuali e di gruppo) - Analisi di fonti - Attività laboratoriali interattive, di controllo delle proprie competenze (autocorrezione) attraverso link con correzione automatica (esperienza individuale) - Visione di cortometraggi o film e riflessioni con scheda tecnica e/o

della lingua. Le quattro abilità vengono sviluppate in modo integrato.

Gli studenti devono non solo "conoscere", ma anche "saper fare", ovvero acquisire conoscenze e competenze tramite attività di diversa tipologia. Esempi di attività saranno costruiti da "role play", "problem solving", lavori a coppie o a gruppi.

SPAGNOLO:

Come negli anni precedenti l'approccio, comunicativo e le quattro abilità verranno sviluppate in modo integrato e con pari valenza. Testi orali e scritti destinati allo sviluppo dell'ascolto e della produzione saranno inseriti in situazioni comunicative di progressiva complessità e saranno scelti in modo da rappresentare diverse tipologie e tematiche.

Gli studenti verranno stimolati e sollecitati, sia a livello linguistico (utilizzando strutture grammaticali e sintattiche diversificate) che cognitivo (avviandolo alla rielaborazione personale), alla ricerca di soluzioni mediante procedimenti di tipo induttivo e deduttivo. L'approccio al linguaggio specifico prevede lo studio di testi motivanti per lo studente.

Strategie didattiche (in presenza e in DDI):

- Lezione funzionale, comunicativa e interattiva (Flipped classroom, Cooperative learning o attività collettiva e/o autonoma, dibattito e/o discussione, applicazione, rol play e qualsiasi simulazione, problem solving, compito realtà, multimediale o utilizzo delle tecnologie disponibili, ..., ecc).
- Lezione frontale (presentazione di nuovi contenuti e/o dimostrazioni logiche).
- Lezione multimediale (attività interattive individuali con PC o altri strumenti (smartphone, tablet, ...) o in Laboratorio Multimediale, utilizzo della LIM, di PPT, di audio video, di applicazioni Gsuite)

...

argomentazioni o dibattiti

- Interventi di esperti e/o incontri culturali (in presenza o in videoconferenza)
- Lezioni all'aperto, a discrezione del docente
- Viaggi istruzione e uscite didattiche - (momentaneamente interrotto dato lo stato di emergenza)
- Scambi linguistici-culturali (unilaterali, bilaterali e/o virtuali) - (momentaneamente interrotto dato lo stato di emergenza)
- Soggiorni linguistici all'estero - (momentaneamente interrotto dato lo stato di emergenza)
- Mobilità internazionale (progetti Erasmus e/o di cittadinanza europea) - (momentaneamente interrotta dato lo stato di emergenza)

--	--

TIPOLOGIA E NUMERO DI VERIFICHE

1°Quadrimestre	2°Quadrimestre	
Min. 3 prove (tra scritti e orali)	Min. 3 prove (tra scritti e orali)	Prove scritte (comprensione, produzione, prove strutturate e semi-strutturate) Prove orali (interrogazioni, comprensioni audio, conversazioni, esposizioni, ...)

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti dal dipartimento. La valutazione terrà conto di:

Progressi compiuti rispetto al livello di partenza	Livello individuale di acquisizione di conoscenze	Partecipazione	Impegno
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze	Frequenza	Interesse e motivazione	Comportamento

Per condividere un lessico comune

GLOSSARIO

CONOSCENZE (SAPERE)

Risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative a un settore di studio o di lavoro. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche" (EQF).

ABILITÀ (SAPER FARE)

Indicano le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how (sapere come o competenza) per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)" (EQF).

ABILITÀ TRASVERSALI

Abilità comuni a più discipline curricolari. Esse possono essere distinte in 3 gruppi principali: abilità cognitive, abilità affettive e abilità sociali. Tra le **abilità cognitive** sono da collocare la comprensione del linguaggio, la capacità di scrittura e quella di lettura, come pure l'acquisizione di metodo di studio; le **abilità affettive** sono legate alla sfera dei sentimenti; le **abilità sociali** sono quelle connesse con l'interazione con altri individui.

COMPETENZE (SAPER ESSERE)

Insieme di risorse (conoscenze, abilità, attitudini) di cui un individuo deve disporre per poter essere inserito adeguatamente in un contesto lavorativo, e più in generale per affrontare il proprio sviluppo personale e professionale. Le competenze sono descritte in termini di responsabilità ed autonomia.

La competenza è dunque la padronanza e il possesso sicuro di conoscenze, abilità e atteggiamenti, nonché capacità di trasferirle, modificarle e utilizzarle in contesti diversi.

È la conoscenza contestualizzata, la capacità di mobilitare, orchestrare le proprie risorse interne (cognitive, emotive, volitive) e quelle esterne per risolvere compiti di realtà.

Nel linguaggio comune "competenza" è la "piena capacità di orientarsi in un determinato campo".

In ambito scolastico, invece, questo termine ha un'interpretazione molto sfaccettata. In generale si può dire che le competenze siano lo sviluppo delle capacità potenziali della persona umana, mediante l'acquisizione di conoscenze e abilità operative che ogni soggetto in formazione riutilizza per realizzare al meglio il proprio progetto educativo.

La scuola è il luogo privilegiato dove le competenze si consolidano, tramite un'offerta formativa ad alunne e alunni stimolante e produttiva. Una caratteristica delle competenze è la loro disponibilità a venire certificate, per quanto ne riguarda la presenza, la quantità e la qualità.

Affinché ciò possa accadere, occorre che siano individuate con chiarezza e che si riesca poi a mettere a punto strumenti in grado di riconoscerne il reale possesso.

Una funzionale certificazione delle competenze acquisite è fondamentale perché consente l'autocontrollo e il controllo dei percorsi formativi in atto, un adattamento degli interventi didattici, un riconoscimento dei crediti conseguiti.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (2018)

1. ALFABETICA FUNZIONALE:
2. MULTILINGUISTICA
3. MATEMATICA, IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
4. DIGITALE
5. PERSONALE, SOCIALE, CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE
6. IN MATERIA DI CITTADINANZA
7. IMPRENDITORIALE
8. IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

CURRICOLO

Piano di studi proprio di ogni scuola. Nel rispetto del monte ore stabilito a livello nazionale, ogni istituzione scolastica compone il quadro unitario in cui sono indicate le discipline e le attività fondamentali stabilite a livello nazionale, quelle fondamentali alternative tra loro, quelle integrative e gli spazi di flessibilità.

Il Curricolo è l'insieme delle opportunità, dei saperi e delle attività che la scuola intenzionalmente predispone per i propri alunni al fine di far raggiungere determinati risultati prefigurati e attesi: prevede, per ogni disciplina, l'individuazione dei **NUCLEI FONDANTI** dei saperi, definiti per ogni annualità, ed i traguardi da raggiungere alla fine del percorso didattico.

Esso costruisce le competenze partendo dalle conoscenze e dalle abilità, individuando percorsi che chiamano in causa i saperi, le abilità disciplinari, le risorse del territorio e dell'ambiente, le attività laboratoriali e le uscite didattiche per concorrere allo sviluppo integrale dell'alunno.

IL Curricolo può essere riferito all'intero corso di studio e ad ogni anno di corso e si configura come l'insieme organizzato e articolato delle proposte formative e degli interventi didattici della scuola, di un gruppo di classi, di una determinata classe, con l'indicazione dei tempi, dei metodi, dei contenuti d'insegnamento, di abilità e di competenze da far conseguire.

CURRICOLO ORIZZONTALE

Definisce l'apporto di ogni disciplina per lo sviluppo delle competenze. È curriculum disciplinare, che avviene all'interno dei dipartimenti disciplinari.

CURRICOLO VERTICALE DISCIPLINARE

E' parte fondamentale del POF e rappresenta il percorso di insegnamento e apprendimento delle diverse discipline , dal 1° al 5° anno di studi, percorso che consente una progressiva , graduale e continua acquisizione di conoscenze, abilità e competenze da parte dello studente.

Il curriculum verticale individua ed organizza i saperi essenziali delle discipline, coniugandoli alle competenze trasversali di cittadinanza, al fine di formare il cittadino europeo capace di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali .

Verbi consigliati	
ABILITÀ	COMPETENZE
APPLICARE PROCEDURE/PRINCIPI COMPRENDERE COMPILARE RICONOSCERE - DISTINGUERE UTILIZZARE METODI... EFFETTUARE MISURE	ANALIZZARE CONFRONTARE /INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI PADRONEGGIARE ESEGUIRE PREPARARE e USARE scalette per organizzare un intervento EFFETTUARE sintesi usando codici differenziati /COMUNICARE FORMULARE ipotesi per verificare possibili soluzioni/RISOLVERE PROBLEMI CONTROLLARE PIANIFICARE un discorso RIELABORARE PROGRAMMARE GESTIRE INTEGRARE COORDINARE PRODURRE / REALIZZARE /PREDISPORRE COLLABORARE

FONTI E CREDITI

<https://www.miur.gov.it/glossario-istruzione>

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=OJ:C:2018:189:FULL&from=FR>

<https://www.anp.it/2018/06/01/competenze-chiave-nuova-raccomandazione-del-consiglio-deuropa/>

<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/IT/TXT/PDF/?uri=OJ:C:2018:189:FULL&from=FR>